



# Erland Knudssøn Madsen appetitvækker - Geocaching



## Skat nr. 1: "Sommerfugl og havplov"

Denne skat er den første af syv i serien om den lokale kunstner Erland Knudssøn Madsen. Hver skat er placeret ved et af hans værker i lokalområdet.

Skattene kan nemt nås fra bil, men parker evt. bilen ved købmanden i Nors og tag cyklen eller traveskoene på til den ca. 13 km lange rundtur. Der er parkeringsmulighed ved Hallen ca. 25 meter fra skat nr. 1

Granitskulpturen er en gave fra Nors Borgerforening i 1994 ved genindvielse af det ombyggede Alderdomshjem, nu Nors Ældrecenter.

Både sommerfuglen og havploven går igen i mange af Erlands værker, og mens sommerfuglens form er tydelig i skulpturen, kan det være svært at få øje på havploven.

Inspirationen til havploven kommer fra fundet af Kollerupkøkken i 1978 tæt ved Fjerritslev. Køkkenet er fra middelalderen og har et karakteristisk rør, der har form som bogstavet L, der næsten ligger tilbagelænet ned. Røret er havploven og den er interessant, bl.a. fordi man ikke kan pløje uden en retning. Den styrer mod en bestemt havn – eller styrer menneskemassen i menneskehavet.

Erland ynder at behandle og bearbejde ting, som er almindelig antaget eller vedtaget. Vi betragter en sommerfugl som fredelig, smuk, et fredssymbol, og vi er fra barnsben

opdraget til ikke at gøre en sommerfugl fortræd. Sommerfuglen er også et insekt ligesom en flue er det. Men vi forbinder ikke sådanne værdier med en flue – snarere tvært imod.

I nærheden af denne skulptur findes også:

1974 - 2 store akvareller (Tved plantage og Hansted Reservatet) i Nors Hallen, en gave fra Nors Borgerforening til hallen ved indvielsen. Hænger i et mødelokale i Nors Hallen.

1983 - stort oliemaleri (Hansted Reservatet) på Nors Centralskole, gave fra Thisted Kommune i anledning af skolens 25 års jubilæum.

2007 - bemalet finerskulptur "Mellempunkt, sommerfugl"

1990, deponeret på Nors Centralskole af Thisted Museum.

Kan ses udefra i den nye tilbygning.

Til skat nr. 1:

N 57° 01.370 - E 008° 40.358

Size:    (Small)

Difficulty:

Terrain:

GC1XG84

Stikord: Under hæk



## Skat nr. 2: "Pyramide og gravsten"

Denne skat er den anden af syv i serien om den lokale kunstner Erland Knudssøn Madsen. Hver skat er placeret ved et af hans værker i lokalområdet.

Skattene kan nemt nås fra bil, men parker evt. bilen ved købmanden i Nors og tag cyklen eller traveskoene på til den ca. 13 km lange rundtur.





Der er parkeringsmulighed nord for kirken.  
Gravsten fra 1985 på Nors Kirkegård for Laura Karoline Reddersen 1890-1985 født i Hinding. En pyramide udført i beton beklædt med kobber, placeret på hendes forældres gravsted (Johannesen) op af diget ud mod præstegården.

Erland har siden sidst i 1970'erne arbejdet med sindbilleder og det menneskelige sind. Vi er altid i syv sind - Man har altid forskellige handlemuligheder - vi er altid i tvivl. Kunstneren Kasper Heiberg, som Erland assisterede i forbindelse med udsmykningen på Thisted Gymnasium i årene 1977-1978, skrev i 1960'erne et digt, der ifølge Erland virkede som igangsætter for hans efterfølgende arbejde omkring temaet sind:

*"Der spejler sig mange blanke ruder, og mange matte øjne.  
Og mange glatte håndtag og hjælpsomme maskiner.  
Der er folk, der er som tandhjul, der ikke passer sammen,  
Der er hæmmende situationer, der vrider sig i en tung knude.*

*Og der er mange, mange ens elementer.  
Jeg har også de store træer i gaden.  
De sorte træer med deres takkede blade,  
Der drysser ned på flisernes to grå rækker.  
Et blad løsriver sig fra de andre,  
Det er gyldent, har et stilk i midten og ribber, der stråler ud derfra.  
Jeg tager det op."*



Fra have til have

Da Erland viste forarbejderne af skulpturen "Sindsbillede, fra have til have" til Kasper Heiberg kort før hans død, skal Heiberg ifølge Erland have sagt "Den skulptur skal du lave på trods af alt. Når du har lavet den, så vender det hele". Skulpturen har senere vist sig at være skelsættende i Erlands arbejde.

Til skat nr. 2:  
N 57° 01.485 - E 008° 39.938  
Size:  (Small) Difficulty:       
Terrain:      GC1XG8W  
For at finde cachens placering skal du tage Karolines alder + 3 og dele med 7. Dette tal lægger du til nord koordinaten. Karolines alder - 15 og lægge til øst koordinaten.  
Stikord: Under hæk

### Skat nr. 3: "Tingstedet"

Denne skat er den tredje af syv i serien om den lokale kunstner Erland Knudssøn Madsen. Hver skat er placeret ved et af hans værker i lokalområdet. Skattene kan nemt nås fra bil, men parker evt. bilen ved købmanden i Nors og tag cyklen eller traveskoene på til den ca. 13 km lange rundtur.



"Tingstedet" er en krans af sten ved en udgravet lille sø ved Vorringvej. Hver sten er knyttet til en person i "søens folk", som er en kreds af venner fra lokalområdet, hvor Erland er en af flokken. Når en person i vennekredsen bliver 50 år, har vedkommende gjort sig fortjent til en sten med et symbol eller helleristning udført af Erland. Man kan få yderligere et symbol ved sin 60 og 70 års fødselsdag. Symbolerne er nøje udvalgt af Erland på baggrund af personens karakter.

I 1991 blev første sten placeret i kransen, kaldet tingstedet, ved en udgravet lille sø ved Vorringvej.





- En natursten med indhugget rose til Anne Munk.
- Næste sten var til Niels Munk også i 1991.
- 1992 kom næste sten til. Det var til Erland Knudssøn Madsen (den eneste i kransen som er lavet af en anden billedhugger nemlig Kurt Tegtmeier fra Vang).
- Følgende er til nu repræsenteret ved tingstedet: Helga Kusk, Susanne Østergaard og Ib Nord Nielsen, Ingrid og John Nielsen, Ellen og Jørgen Alstrup, Ingelise og Ove Christensen samt Laila Møller og Bent Holmstrup.

Alle sten let bearbejdede.

Eksempler på valg af symboler: Niels Munk har en "kontakt" på sin sten fordi han var meget kontaktsøgende. Ove Christensens sten bærer en traktor, fordi han ejer en maskinstation. Ellen Alstrup fik en "e-nøgle" fordi hun beskæftiger sig meget med musik.

Til skat nr. 3:

N 57° 02.463 - E 008° 40.556

Size: (Small)

Difficulty:

Terrain:

GC1XK3D

Stikord: Tæt ved vand

#### Skat nr. 4: "Tved Kirkegård"

Denne skat er den fjerde af syv i serien om den lokale kunstner Erland Knudssøn Madsen. Hver skat er placeret ved et af hans værker i lokalområdet. Skattene kan nemt nås fra bil, men parker evt. bilen ved købmanden i Nors og tag cyklen eller traveskoene på til den ca. 13 km lange rundtur.

Erland har på opfordring lavet en række gravsten til venner og bekendte. Hver gravsten er lavet til den individuelle person, og foreløbig er der fire på Tved Kirkegård og en femte undervejs i 2009.



Fra 1990 en lille gravsten for Per Skanderby 1934-1990. Natursten med hans egen underskrift placeret op af diget i det nordvestlige hjørne.

Fra 1991 - granitskulptur fra Niels Munk til hans kones 50 års fødselsdag. Senere brugt som gravsten i 2002 på Tved Kirkegård for Niels Munk 1941-2002. Granitskulptur placeret op af diget i det sydvestlige hjørne.

Fra 1995 - gravsten på Tved Kirkegård for Herdis Reitzel 1917-1995. Rejst natursten med indhugget fuglebad foroven, står frit i det sydvestlige hjørne.

2000 - gravsten på Tved Kirkegård for Pernille Hilligsø Munk 1970-2000. Natursten med indhugget anemonemotiv, placeret op af diget i det sydvestlige hjørne.

Erland har arbejdet med redskaber til at påvirke sind "instrumenter til væren" og har i 1998 skrevet følgende notat:

"Hvis der fandtes et noget, som kunne stemme dit sind mildere, så ville jeg gi dig det. Sådanne instrumenter (hvis noget er et instrument) hænger ikke på træerne, ja eksisterer velsagtens ikke. I stedet for mildere kunne der ha stået fredeligere etc. Det er instrumenter af denne art jeg arbejder på at skabe."

Til skat nr. 4:

N 57° 03.100 - E 008° 40.600

Size: (Small)

Difficulty:

Terrain:

GC1XKYY

For at finde cachen, skal forskel i årstal på gravsten bruges - uden eventuelle datoer.

Nordkoordinaten er N57 03.xxx - hvor xxx er Per Skanderby + Niels Munk + Pernille Munk - 7

Østkoordinaten er E008 40.yyy - hvor yyy er Herdis Reitzel x 10 + Niels Munk + Pernille Munk

Stikord: Træ

#### Skat nr. 5: "Hjemsted"

Denne skat er den femte af syv i serien om den lokale kunstner Erland Knudssøn Madsen. Hver skat er placeret ved et af hans værker i lokalområdet. Skattene kan nemt nås fra bil, men parker evt. bilen ved købmanden i Nors og tag cyklen eller traveskoene på til den ca. 13 km lange rundtur.

Den 18. juni 1967 flyttede kunstneren Erland Knudssøn Madsen og hans kone Helga Kusk til Nors i Thy. Han var ung - 25 år gammel - og havde lyst til denne "naturlige"





men også barske egne af Danmark. I dag mere end 40 år efter bor de stadig det samme sted – nu nogle børn og et langt og virksomt kunstnerliv rigere. Han arbejder stadig som maler og billedhugger fra sit hjem.



"Ar og landskab forbindes ikke normalt med hinanden, for ar hører til menneskets krop og er tegn på brug, måske misbrug. Men det er lige sådan med landskabet, hvor der er levet og handlet. Begge dele – krop og landskab – er blevet smukkere, mere markant og mere fortællende af at blive brugt, eventuelt misbrugt. Og jeg er ikke i stand til at sætte grænsen mellem brug og misbrug".

Udtalt af Erland om billedserien "Arret landskab" i 1978. I dag er betragtningen om end mere aktuel, idet arrene på kloden vokser sig stadig større i takt med menneskers brug eller måske misbrug af landskabets ressourcer.

**Det er ikke muligt at besøge hjemmet uden forudgående aftale.**

Til skat nr. 5:  
 N 57° 02.410 - E 008° 39.422  
 Size:    (Small) Difficulty:       
 Terrain:      GC1XX8Z  
 Stikord: Træ

### Skat nr. 6: "NBK klubhus på Vendbjerg"

Denne skat er den sjette af syv i serien om den lokale kunstner Erland Knudssøn Madsen.

Hver skat er placeret ved et af hans værker i lokalområdet. Skattene kan nemt nås fra bil, men parker evt. bilen ved købmanden i Nors og tag cyklen eller traveskoene på til den ca. 13 km lange rundtur.

Der er parkeringsmulighed ca. 70 meter syd for cachen.



1986 lavede Erland en 50 års jubilæumssten til Nors Boldklub. Den er placeret ved flagstangen nord for klubhuset på Vendbjerg. Skulpturen forestiller en krop med hoved og på bagsiden er markeret en gul trøje og blå bukser, hvor farverne symboliserer boldklubbens farver.

Erland har også været fodboldtræner i Nors BK, og han og Helga har brugt mange timer på Vendbjerg med deres tre børn, der var aktive fodboldspillere i klubben.

Til skat nr. 6:  
 N 57° 01.033 - E 008° 40.464  
 Size:    (Small) Difficulty:       
 Terrain:      GC1XX94  
 Cachen findes ved at tælle antallet af tal på skulpturen = Y.  
 N57 01.0(8 x Y) E008 40.(80 x Y)+4  
 Stikord: Træ

### Skat nr. 7 Klitsommerfugl

Denne skat er den sidste af syv i serien om den lokale kunstner Erland Knudssøn Madsen. Hver skat er placeret ved et af hans værker i lokalområdet. Skattene kan nemt nås fra bil, men parker evt. bilen ved købmanden i Nors og tag cyklen eller traveskoene på til den ca. 13 km lange rundtur.





Erlands seneste værk i Nors "Klitsommerfugl" blev færdig i efteråret 2009, og er givet til Nors Skole af Thisted Kommune i anledningen af skolens 50 års jubilæum.

Erland ville lave en Klitsommerfugl, fordi den ville passe til oliemaleriet fra Hansted Reservatet, som han lavede til skolens 25 års jubilæum. Samtidig var det også en drøm om at lave en sværm af sommerfugle i Nors, hvor der nu er en ved Nors Ældrecenter, en i forgangen på Nors Skole i træ, og nu en på skolens legeplads i beton. Sommerfuglen er for Erland en form for et meget smukt og skrøbeligt fredssymbol, ligeså skrøbeligt som freden selv!

Højde ca. 200 cm, bredde ca. 140 cm og længde 320 cm. Materiale gennemfarvet armeret beton. Modelarbejdet i 2008 og udført i 2009 med hjælp fra Thisted Cementvarefabrik.

Til skat nr. 7:

N 57 01.3(X) - E 008 40.1(Y)

Size:    (Small) Difficulty:

Terrain:      GC1ZD8X

Stikord: Opgravet trærod

Cachens koordinat findes ved at anvende den firkantede kasse i skolegården med tal fra 0-99.

Når du står på tallet 0 skal du gå tre felter mod syd og to felter mod vest for at finde X. Gå derefter yderligere to felter mod vest for at finde Y.

## CV

### Erland Knudssøn Madsen

f. 1942 i Viborg. Debut KE 63, Den Frie Udstillingsbygning, Kbh. Gift med Helga Kusk og bosat i Thy 1967.

Udstillet på museer, gallerier, kunsthaller mv overalt i Danmark, desuden få gange i de andre nordiske lande og enkelte i Polen, Tyskland, og Slovenien.

Repræsenteret/solgt til bl.a. Vejle Kunstmuseum, Randers Kunstmuseum, Kunstmuseet Køge Skitsesamling, Vendsyssel Kunstmuseum, Hygum Kunstmuseum, Olivia Holm Møller og Jens Niensens Kunstmuseum, Holstebro, Vrå Kunstbygning, Ny Carlsberg Fondet, Statens Kunstfond, mange amter og kommuner.

Større opgaver løst i bl.a. Aalborg, Hjørring, Viborg, Hæslev, Ejby, Sønderød, Nordborg, Sønderborg, Aarhus, Ikast, Skive, Thisted, Stenbjerg.

Har lavet et frimærke for P&T (86), lavet mange plakater og udgivet eller været med til at lave en del bøger, kataloger mv.

Modtaget bl.a. arbejdslegater (flere gange), treårigt stipendium (85) og livsvarig ydelse fra Statens Kunstfond (98), produktionsstøtte fra Kunstrådets billedkunstneriske udvalg (flere gange), Ny Carlsberg Fondets store rejselegat (99), Astrid Noacks billedhuggerlegat (85), Viggo Jarls legat, Jyllands Postens årspris (88), billedhuggeren Agnes Lunds mindelegat, Henry Heerups mindelegat (05), Eckersbergmedaljen (06), Sportgoodsfondens hæderlegat (07) og Carl Niensens og Anne Marie Carl-Niensens legat (08).

Medlem af kunstnersammenslutningerne Thisted-udstillingen (76-87), M59 (83-88), Kammeraterne (92-08), Vrå-udstillingen (fra 88) og Jylland (fra 81), har udstillet på Veksølund fast siden 1996 og hos Clausens Kunsthandel hvert fjerde år siden 1990.

Bl.a. medlem af Statens Kunstfonds udsmykningsudvalg 87-89; områdeudvalget og værkstedsrådet for Statens Værksteder for kunst og håndværk 95-00; Akademiet for de skønne kunster fra 90; Akademirådet 00-02; Arbejdende formand for Det Jyske Kunstakademi 93-97; Charlottenborgs bestyrelse 97-01; Nordjyllands Kunstmuseums bestyrelse fra 02/09; Medlem af Statens kunstfonds repræsentantskab 09.





## Forslag til cykeltur

- Start på ruten foregår fra Købmanden på Skellet, en nybygget forretning med alt i købmandsvarer!  
Adressen er Skellet 2, Nors, 7700 Thisted. Koordinater: N: 57.01.300 E: 008.40.446.
- Fra købmanden køres mod nord (85 m) til Kirkebyvej. Denne følges til venstre (vest) 135 m.  
Til man er ud for Sommerfuglen.
- Fortsæt ad Kirkebyvej indtil Holmevej (375 m). TH ad Holmevej (30 m), TV ind på P-plads ved Kirken. Adgang til Pyramide og gravsten.
- Fortsæt ad Holmevej (910 m). TV ad Døjholtvej (1.060 m). TH ad Vorringvej (530 m) til bevoksning ved lille sø. Tingstedet.
- Fortsæt ad Vorringvej (570 m). TV ad lille vej lige før A26-krydset (100 m). TV ad grusvej ind i Tved Plantage (315 m). TH i første kryds forbi naturlegepladsen (325 m). Hvor vejen drejer TV fortsættes lige ud (måske er det nødvendigt at trække cyklen her) til Tved kirkegård (210 m).
- Tilbage ad samme vej (210 m), ligeud forbi naturlegepladsen (325 m), i krydset fortsættes ligeud, forbi maskinhus og depotbygninger indtil T-kryds (625 m). TV ud af skoven (265 m). TH ad Vorringvej (600 m), TH ad Døjholtvej (870 m) til Hjemsted.
- Fortsæt ad Døjholtvej (440 m), TV ad Hindingvej (1.650 m), TH ad Holmevej (185 m), TV ad Tråbakken (700 m), TV ad Bjerget (550 m) ind på P-plads ved Nors BK's klubhus.
- Fortsæt ad Bjerget (330 m), TV ad Norsvej, (500 m), TV ad Stationsvej (425 m), TV ad Kirkebyvej til skolen (250 m).

Turen i alt er ca. 13 km.

Projektet er støttet med tilskud fra tips- og lottomidler til friluftslivet.

